



NAOMI EN MOSY

PETRALOUISE MURIS

© Geschreven en geïllustreerd
door PetraLouise Muris
Dit is speciaal geschreven voor Naomi Berg
Zij houdt niet van lezen.

BLADZIJ	HOOFDSTUK
3	1 Mosy wil niet dansen.
7	2 Een skippybal.
10	3 Mosy en de hoepel.
14	4 Naomi maakt plannen.
17	5 Op de tv en in de krant.
21	6 Nog even gezelligheid.

HOOFDSTUK 1 MOSY WIL NIET DANSEN.

Annemarie en Anneke hebben vier honden.

Als Naomi's hondje een ongeluk krijgt staan zij er twee af.

Naomi krijgt hun kleine Jack Russel hondjes, Daisy en Mosy.

Dat gaat niet goed in huis, mama geeft één hondje terug. Gelukkig mag Naomi, Mosy houden.



Als de meimaand is begonnen, heeft Naomi's juffrouw iets belangrijks te vertellen.

'Alle kinderen van onze school gaan een feest op het schoolplein geven,' zegt juffrouw

Daphne: 'voor al de familie en buurtbewoners.

Het moet een soort kermis worden voor iedereen.

Alle klassen gaan leuke dingen verzinnen waarmee we geld kunnen verdienen.

Onze school heeft geld nodig voor boeken, computers en nog meer.

Hebben jullie ook zin om mee te doen?'

Alle kinderen worden meteen druk en enthousiast.

'Als jullie zelf leuke ideeën hebben mogen jullie dat opschrijven.

Achter in de klas zet ik een doos, daarin mogen jullie briefjes. Zet daar wel jullie naam op.'

‘Ik weet al wat,’ zegt Rachel: ‘we maken een grabbelton met cadeautjes.’

‘Dan moet je eerst cadeautjes kopen, dat wordt te duur.’ reageert juf Daphne.

‘Ik heb een heleboel knikkers, die kan ik toch inpakken?’

‘Als het van je moeder mag, mag het ook van mij. Schrijf het maar op en zet je naam erbij.’

‘Juf, juf, we hebben een skelter thuis, daarmee kunnen de kinderen rondjes rijden.’

‘Dat is een goed idee Falak, schrijf dat maar op.’
Alle kinderen schreeuwen door elkaar, de één heeft een beter idee dan de ander.

‘Rustig, jullie moeten alles wat in jullie opkomt opschrijven.’

De klas wordt rustig, alle kinderen zijn in gedachten. Naomi bijt op haar potlood, zij weet niets te verzinnen.

Zij kijkt naar haar klasgenootje, zij heeft het druk met schrijven.

‘Waarom weet ik nou niks, misschien kan ik Mosy kunstjes leren.’

Omdat dat het enige is wat bij haar opkomt, schrijft zij op haar briefje:

‘Mosy springt door een hoepeltje
en danst op een bal.’

Naomi denkt dat de hond het snel zal leren, zij wil er in de namiddag mee beginnen.

Als de schooldag erop zit, staat mama bij de school.

‘Kom schiet op, wij moeten naar zwemles!’

‘Ik wilde zo graag Mosy kunstjes leren.’ moppert Naomi. Zij heeft al een diploma en vind dat ze best een keer kan overslaan.

‘Je zwemt zo graag,’ zegt mama, zij kijkt op haar horloge: ‘we gaan nu naar het zwembad.



Straks mag je Mosy kunstjes leren. Zeg, waarom moet Mosy opeens kunstjes leren? Moet hij ook gaan turnen net als jij? Honden kunnen al zwemmen, dat hoeft hij niet eerst te leren.

Maar turnen? Nee Naomi, op turnles nemen zij geen honden aan.’

‘Op zwemles ook niet!’ reageert Naomi korzelig: ‘het is voor iets anders. Hij gaat geld verdienen voor onze school. Dan kunnen wij op schoolreis!’ Mama geeft niet toe en zegt: ‘jij en je broertje gaan nu mee. Straks heb je nog genoeg tijd.’

De zwemles is vlug voorbij. Zij gaan snel naar huis. Als zij thuis komen staat Mosy enthousiast te kwispelen.

‘Kom Roy,’ commandeert Naomi haar broertje: ‘je moet mij helpen. Waar is jouw voetbal?’

‘Gaan we dan voetballen?’ vraagt hij blij.

‘Nee Mosy moet erop dansen.’

Roy lacht, hij vindt het een gek idee.

Hij haalt zijn bal en legt die in de huiskamer.

Naomi tilt de hond op en zet hem op de bal.
'Blijf erop staan!' zegt zij streng.
Mosy heeft helemaal geen zin om op de bal te
staan. Hij springt er telkens van af.
'Laat mij eens?' vraagt Roy.
Hij probeert het ook, maar Mosy wil niet blijven
staan.
De kinderen zweten en worden er moe van.

'Hou nu maar op!' zegt mama als ze de kamer in
komt: 'gun dat beest eens wat rust!'
'Mama, Mosy moet het leren, want anders kunnen
we niet op schoolreis.'
Mama fronst haar wenkbrauwen.
'Dat is toch niet afhankelijk van onze hond?
Laat hem nu met rust, trouwens jullie doen het
verkeerd.
Een hond leert het pas als hij daarvoor beloond
wordt met een hondensnoepje.'
Mama pakt een hondensnoepje en lokt Mosy naar
de bal. Dan houdt zij het snoepje boven de bal.
Mosy blaft wel vrolijk maar hij blijft voor de bal
zitten.
Hij wacht totdat mama's hand vanzelf bij zijn snoet
komt.
Zij houdt het snoepje iets hoger.
De hond begrijpt er helemaal niets van.
Dan wordt het hem teveel.
Hij neemt een sprong en bijt mama in haar vinger.
'Oei,' zegt mama: 'dat is niet te bedoeling.'
Zij laat van schrik het snoepje vallen.
Mosy is er als de kippen bij.
Hij slikt het gulzig naar binnen.
Als hij het op heeft kijkt hij mama heel lief aan, hij
lust nog wel een paar.

HOOFDSTUK 2 EEN SKIPPYBAL.

Roy en Naomi willen hun hond nog even trainen met behulp van hondensnoepjes.

Mama kijkt toe.

‘Ik vind jullie bal te klein voor Mosy,’ zegt mama: jullie moeten een grotere hebben. Het moet een bal zijn waar hij goed op kan staan. Op jullie voetbal is geen plaats voor vier hondenpootjes.’

‘Grotere voetballen bestaan niet!’ meent Roy.

Naomi denkt na.

‘Er bestaan toch grote springballen mama? U weet wel, waar je jezelf aan kunt vasthouden?’

‘Bedoel je soms een skippybal? Ja die bestaan wel maar ik ga er toch echt geen kopen. Probeer er maar één bij jouw klasgenootjes te lenen.’

‘Ik moet ook een hoepel hebben,’ zeurt Naomi: ‘daar moet Mosy dan doorheen springen.’

Mama kijkt naar Mosy’s trouwe hondenoogjes.

‘Onze hond moet wel veel over hebben voor jullie schoolreis.’

‘Ook voor boeken en andere dingen!’ vult Roy aan.

Mama kijkt op de klok: ‘naar bed jullie, poets eerst jullie tanden!’

Naomi protesteert: ‘we hebben nog geen slaap!’

‘Morgen is er weer een nieuwe schooldag,’ zegt mama: ‘ik wil niet dat jullie in de klas inslaap vallen. Binnenkort begint de grote vakantie, dan mogen jullie opblijven.’

De kinderen gaan gehoorzaam naar de badkamer.

De volgende dag is het stralend weer.
Naomi en Roy mogen zonder jas naar school.



Op het schoolplein pocht Roy dat Mosy net een circushond is en dat hij op een bal kan dansen. En... dat hij alleen de hond traint.

Binnen een mum van tijd drommen tientallen jongens om Roy's mama.

Zij vragen of Mosy al wat kan laten zien en hoe Roy de hond kunstjes leert.

Dan hoort Naomi wat Roy vertelt, zij wordt erg boos.

'Hij kan nog helemaal niks, ik train de hond trouwens!'

'Nietes!' gilt Roy: 'ik ga op het schoolfeest met Mosy circusje spelen!'

‘Je moet je mond houden!’ schreeuwt Naomi:
‘niemand hoeft te weten wat wij gaan doen. Dat is
geheim!’

Mama kijkt Roy streng aan.

‘Je mag niet jokken, jullie trainen samen Mosy.’

‘Kan hij al wat, kan hij al wat?’ vragen de kinderen.

‘Nog niet,’ zegt mama: ‘gaan jullie maar lekker
spelen.’

De jongens rennen over het schoolplein.

Als de kinderen naar binnen moeten oppert mama:
‘probeer een skippybal te lenen. Misschien heeft
iemand die te leen.’

Naomi vraagt al haar klasgenootjes of zij een
skippybal te leen hebben.

Een paar kinderen hebben er één, maar er is
niemand die zo'n bal wil uitlenen.

Dan ziet zij een skippybal op het schoolplein.

Het is een doorzichtige met spikkels.

Zij vraagt van wie die bal is.

‘De bal hoort in het speelhok,’ zegt een peuterjuf:

‘die is van groep één en twee.’

‘Zou ik die skippybal mogen lenen? Ik heb hem
nodig voor het feest.’

‘Ik denk het niet,’ zegt de juf: ‘vraag het de
directeur.’

Naomi neemt zich voor om het hem na schooltijd te
vragen.

Nu moet ze snel naar haar klas, iedereen is al
binnen.

HOOFDSTUK 3 MOSY EN DE HOEPEL.

De schoolbel gaat als teken dat de schooldag erop zit.

Als Naomi's klas naar buiten rent, loopt Naomi naar de directeur.

Hij kijkt haar vragend aan als zij zijn kamertje binnenstapt.

'Ga zitten.' zegt hij vriendelijk. Naomi neemt plaats.

'Wat mag ik voor je doen? Ik hoop niet dat je straf hebt.' Hij lacht haar vriendelijk toe.

'Meneer?' vraagt Naomi: 'ik zou zo graag de skippybal willen lenen.'

'Skippybal? Hebben wij zo'n ding?'

Naomi glimlacht.

'Er ligt er één in het speelhok van groep één en twee.'

'Onze spullen blijven op school, die lenen wij niet uit. Waarvoor wil jij dat dan?'

'Ik heb de bal nodig voor het schoolfeest. Ik laat mijn hond erop dansen. Onze voetbal is te klein. Ik heb ook een hoepel nodig waar hij doorheen kan springen.'

Naomi denkt dat de directeur de spullen wel uitleent.

'Meisje, ik weet zeker dat jij die spullen wel bij jouw vriendinnen kunt lenen. Onze spullen blijven op school.'

'Maar ik heb het nodig voor de schoolreis!' protesteert Naomi.

'Schoolreis? Nee, dan heb jij niet goed geluisterd. Het is voor boeken en nieuwe computers. Misschien kun jij nog wat anders bedenken, honden mogen niet op het schoolplein.'

Hij staat op en geeft haar een hand.

‘Tot morgen en veel succes.’

Naomi rent teleurgesteld de school uit.

Zij moet er niet aan denken om haar plan te veranderen.

‘Was het leuk op school? vraagt mama als zij thuis is.

‘Ik ben boos, de directeur vindt dat ik iets anders moet verzinnen. Mosy mag niet op het plein.’

‘Dan heb ik wel een goed idee.’ zegt mama.

Naomi kijkt bedenkelijk maar vraagt: ‘wat dan? Wat voor een idee mama?’

‘Eenwielen in combinatie met turnen. Dan ben je echt een circusartiest en Roy wordt clown.’

Naomi denkt na.

In haar gedachten ziet zij zichzelf voor zich. Het lijkt haar wel wat.

Onlangs was zij jarig en heeft voor haar verjaardag een eenwieler gehad. Zij mag ook naar eenwieler les.

Haar wenkbrauwen staan gefronst, zij kijkt naar Mosy.

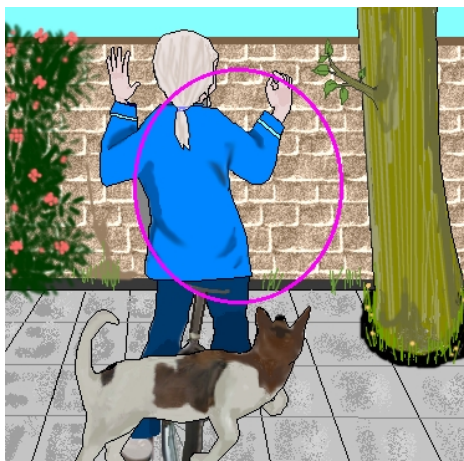
‘En Mosy dan? Die hoort er toch echt bij.’

Mama aait Mosy en zegt: ‘de school gebruikt soms ook het grote plein voor de supermarkt. Misschien doen zij dat dit jaar weer.

In dat geval kan Mosy wel meedoen, vraag het eerst.’

‘Ik train Mosy hoor!’ schettert Roy.

‘Alleen met de bal, ik train hem met een hoepel.’ reageert Naomi.



Naomi pakt haar eenwieler en gaat samen met Mosy naar buiten. Zij leent een hoelahoepel van een buurmeisje en gaat met Mosy trainen. 'Let op Mosy, jij krijgt dit

snoepje pas als je door de hoepel springt.'

Mosy heeft alleen trek in snoepjes, hij weigert om door de hoepel te springen.

'Je krijgt niks als je niet springt hoor!' zegt zij streng.

Mosy blaft, rent en springt als een dolle rond de eenwieler.

Naomi kan daardoor niet meer op haar eenwieler rijden, zij valt bijna.

Daarom geeft zij het op en geeft hem toch een snoepje.

Zij leunt sikkeneurig tegen een muurtje.

Zij prakkiseert zich suf om een andere manier te bedenken.

'Je zult het toch' moeten leren! Wat ben jij voor een hond, je weet toch wat jij moet doen?'

Zij zet haar eenwieler tegen de boom.

Dan houdt zij nog een keer de hoelahoepel voor Mosy en houdt het snoepje daarachter.

De hond stapt gemoedelijk poot voor poot door de hoepel.

'Hoera, goed zo Moos! Nu heb jij je snoepje echt verdiend!' lacht zij blij.

Omdat zij denkt dat de hond het nu wel weet, gaat ze snel naar huis.

Mama, Papa let op, komt dat zien, komt dat zien!

Hier is uw circushond Mosy met het kunstje...

'De uh, hoepelsprong!'

Zij houdt het laatste snoepje achter de hoepel.

'Kom maar Moos!'

Mosy rent naar zijn balletje en loopt ermee naar Naomi. Hij gaat niet door de hoepel, hij loopt er keurig omheen.

De hond wil niets anders dan dat het balletje ergens heen wordt gooid.

Mosy wacht gespannen af. Hij houdt zijn kop iets schuin.

'Nee Mosy, kom door de hoepel!'

'Waf!' blaft Mosy, hij staart naar zijn bal.

Papa begint hard te lachen, hij proest het uit.'

Mama kijkt boos naar papa.

'Je lacht Naomi toch niet uit? Ze zal vaker met Mosy moeten trainen, één keer is niet genoeg.

Ik schenk limonade in, dan worden we wat vrolijker!'

Mama lacht ook.

'Kop op meisje, de hond leert het nog wel.

Ik wed dat hij op het schoolfeest iedereen verstelt doet staan!'

HOOFDSTUK 4 NAOMI MAAKT PLANNEN.

Inmiddels zijn er weken voorbij.
Naomi weet dat de school ook het plein voor de
supermarkt nodig heeft.
Daar is zij erg blij mee want dat betekent dat Mosy
ook mee kan doen.
Iedere dag traint Naomi een kwartiertje met haar
hond.
Zij moet zichzelf ook trainen.
Zij oefent iedere middag op haar eenwieler.
Ondertussen bedenkt zij hoe zij de mensen kan
boeien met haar circusnummer.
Opeens weet zij hoe zij het moet aanpakken.

Mama moet haar turnpakje versieren en Roy moet
op een echte clown lijken.
Hij moet ook rondgaan met een geldbakje en zo
nodig de hond vasthouden.
Zij wil een kinderparaplu versieren.
Daarbij wil zij een echte piste creëren met behulp
van stoepkrijt.
Zij wil ook een evenwichtsbalk laten neerzetten.
Dat moet een omgekeerde houten bank zijn die zij
van de school wil lenen.
Zij neemt zich voor om zelf alle spullen te regelen.

Weer loopt zij het kamertje van de directeur binnen.
Weer vraagt zij de skippybal en nu ook een houten
bankje voor het feest op het grote plein.
'Vertel mij eerst wat jij allemaal wilt gaan doen.'
vraagt de directeur belangstellend.

Naomi vertelt dat zij graag turnt en dat het veel op acrobatiek lijkt.

Zij vertelt hem hoe zij eruit zal zien en dat Mosy belangrijk is voor haar circusnummer.

Dat hij zal dansen op de skippybal en door de hoepel springen.

Dat haar broer Roy een echte clown wordt en samen met Mosy grappig gaat doen.

Dat zij een piste gaat tekenen en Roy geld gaat ophalen.'

De directeur is blij met zoveel inzet.

'Wat zou jij ervan denken om met groep acht samen te werken? Dan wordt het iets heel groots.

Wat denk je van jullie eigen muziek?

Mag ik een keertje naar jou komen kijken?

Ik wil zien of het allemaal lukt met jullie hondje.'

En dat gebeurt ook.

De directeur komt 's avonds met juf Daphne naar Naomi's kunstjes kijken.

Naomi is erg zenuwachtig maar erg trots op zichzelf als alles lukt.

Mosy springt op de skippybal en blijft erop totdat hij een snoepje krijgt.

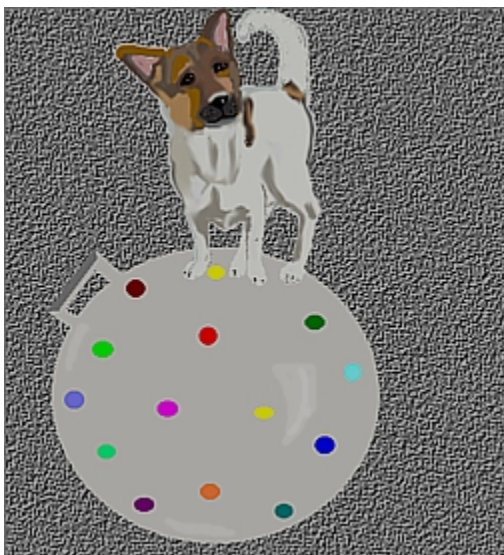
Hij weet ook dat hij verwend wordt als hij door de hoepel springt.

Dan laat zij haar eenwieler zien en showt hoe zij erop kan rijden terwijl Mosy mee draaft en door de hoepel springt.

'En wat doet Roy?' vraagt juf Daphne.

'Roy geeft de hond geen lekkers, daardoor mislukt alles. Dat vinden mensen leuk en daarom moeten zij lachen.'

Naomi kijkt hoopvol naar de directeur.
'Ik vind het te gek!' reageert hij: 'dit wordt een



knaller!

Als wij folders gaan maken komt jouw act bovenin,
geweldig Naomi!

Ik weet zeker dat een heleboel mensen naar jou
komen kijken.

Mag ik alvast een foto van jullie maken?

Dan kan die in de advertentie in het wijkblad.

Zet Mosy maar op de bal.'

Als de directeur weg is, zegt mama: 'nou, nou jij
hebt wel indruk gemaakt zeg. Ik ben echt trots op
jou! Papa, wist jij dat onze dochter zulke leuke
dingen kon verzinnen?'

'Best wel,' zegt papa: 'het is mijn dochter!'

'Ik ben benieuwd wat de mensen ervan vinden,'
zegt mama trots: 'onze kinderen worden beroemd.'

HOOFDSTUK 5 OP DE TV EN IN DE KRANT.

Eindelijk is het zover, het feest gaat beginnen.
's Morgensvroeg wordt alles al voorbereid.
Iedereen is druk bezig met het opzetten van
kraampjes op de speelplaats.

Niet alleen op de speelplaats is men druk doende.
Op het grote plein wordt een afrastering gezet voor
de skelterrace.
Er wordt ook een grote tent neergezet die dienst zal
doen als circustent.
Het krijgt een mooie piste met rondom bankjes en
staanplaatsen.

Naomi zal op de eenwieler en op de evenwichtsbalk
te zien zijn met Mosy.
Roy zal clown zijn, hij treedt ook op met de hond.
Een meisje uit groep acht dat haar eigen paard
heeft zal ook een kunstje laten zien.
Veel kinderen uit groep acht kunnen wat
acrobatische toeren en anderen helpen met geld
inzamelen voor de tent en bij de skelterbaan.

Vele mensen hebben het foldertje van de school
gelezen.
Omdat het feest op zaterdag is verwacht de
directeur veel toeloop.
Hij staat midden op de speelplaats als een paar
heren op hem afkomen.
Een stelt zich voor als verslaggever van Zuidwest
Nieuws en de anderen van het NOS jeugdjournaal.
'Het is nog erg vroeg, maar om tien uur zal het hier
wel een drukte zijn.' lacht de directeur.

Hij haalt hen de school binnen en laat foto's van Naomi en de hond zien.

De mensen van het jeugdjournaal zijn laaiend enthousiast.

Zij hebben het er wel voor over om nog langer rond te hangen.

Als zij buiten al wat filmen worden zij op hun schouder getikt.

'Zo, gaan jullie ook de nieuwbouw in deze buurt filmen?' vraagt iemand van R T L tv.

'Nee, wij komen voor Naomi en natuurlijk voor de andere kinderen van de Dominee van den Boschschool.

Zij gaan geld inzamelen voor nieuwe computers.

Dat doen zij heel apart.

Alleen de kinderen op de school regelen het feest, iedereen is uitgenodigd. Wij gaan filmen wat zij zoal verzonnen hebben.

De R T L tv ploeg wil nu ook langer blijven.

Zij filmen niet alleen een nieuwe wijk maar ook de school die al een hele tijd bestaat.

Eindelijk is het tien uur.

De eerste circusshow begint in de grote tent.

Voor de tent staan tientallen mensen te wachten totdat zij naar binnen mogen.

Binnen in de tent klinkt vrolijke muziek.

Plots komt er een meisje uit groep acht op haar paard binnen.

Het paard draait rondjes en gaat op zijn achterbenen staan. Zijn voorbenen zwaaien naar het publiek.

Iedereen klapt voor het paard.
Dan rijdt zij rondjes en gaat gracieus op haar paard
staan.
Iedereen klapt weer.
Het paard kan ook op muziek dansen. Weer klapt
iedereen.
Het paard loopt de tent uit.
Opeens komen er jongens koprollen maken en
rattensprongen doen.
Zij springen haasje over en maken salto's.
Weer klappen de mensen.



Nu komt Roy
binnen
slenteren.
Iedereen lacht
om hem, hij
lijkt een echte
clown.
Hij pakt de
skippybal en
zegt: 'spring,
spring, dans
op de bal
Mosy!'
Mosy heeft
geen snoepje

gezien, dus blijft hij vrolijk rondsnuffelen.
'Dan maar de hoepel,' grinnikt Roy: 'ga een sprong
door de hoepel maken!'
Maar Mosy ziet niks lekkers.
Hij dartelt vrolijk blaffend langs de hoepel rond.
Roy doet alsof hij huilt. De mensen gieren het uit
van het lachen.

Hij doet 'mislukte' goocheltrucs en maakt iedereen vrolijk.

Dan is het tijd voor een echte goochelaar uit groep acht.

Als hij bijna klaar is rijdt Naomi op haar eenwieler binnen, zij houdt een hoepel en een lint in haar handen.

Mosy rent luid blaffend achter haar aan.

Alle mensen denken: 'daar heb je die hond weer, die doet toch niets.'



Maar zij hebben het mis, want Mosy is een slimme hond.

'Spring Mosy!'

Mosy springt door de hoepel en krijgt meteen een snoepje.

Alle mensen joelen en klappen.
Naomi herhaalt het nog een paar keer.
Zij houdt de hoepel telkens ietsje hoger.
Zij laat de hoepel los en zwaait met het lint om de hond.
Die springt naar hartenlust van hot naar her.
Alle mensen lachen.

Daarna gaat Naomi naar de evenwichtsbalk.
Zij turnt met het lint en laat Mosy achter zich over de balk lopen.
Die probeert in het lint te happen.
Iedereen applaudisseert voor hen.

Dan moet Mosy op de skippybal.
Hij springt erop.
Zijn pootjes trippelen heen en weer en dat allemaal voor een snoepje.

Zo gaat het de hele dag door.
Ieder uur begint een nieuwe uitvoering.
Het is een enorm succes.

Naomi heeft het zo druk dat zij haar publiek niet eens opmerkt.
Zij weet niet dat zij gefilmd wordt en in het journaal komt.

Als het drie uur is geeft het circus zijn laatste voorstelling.
Daarna hebben alle artiesten tijd om nog even rond te snuffelen.
Naomi kijkt haar ogen uit.
Zij ziet allerlei kraampjes waar je leuke dingen kunt doen.

HOOFDSTUK 6 NOG EVEN GEZELLIGHEID.

In een kraampje hangen touwtjes.

Aan het einde daarvan hangen speeltjes.

‘Is dat allemaal jouw speelgoed?’ vraagt Naomi aan de jongen die er achter staat.

‘Nee joh, wij hebben sponsors gevonden!

Winkeliers in onze buurt, inruil voor wat reclame.

Ik heb jou hier nog niet gezien. Wat heb jij georganiseerd? Stond jij soms op het schoolplein?’

‘Ik was in de circustent, mag ik een keer touwtje trekken?’

‘Heb je vijftig eurocent?’

‘Ik heb geen geld bij mij.’

Zij keert zich om en wil weglopen.

‘Kom terug, jij mag gratis.’

Naomi trekt aan het touwtje en haalt een schrift en een potlood naar boven.

‘Leuk, dank je wel! Ik ga nu even verder kijken want het feest houdt om vier uur op.’

Zij loopt verder en komt langs een poffertjeskraam.

Twee meiden uit groep acht bakken poffertjes op grote poffertjes bakplaten.

‘O, was jij die turnster, je bent al beroemd. Hier eet wat, dat heb je wel nodig.’

Naomi lacht.

‘He, daar staat Rachel!’ denkt Naomi en holt erheen.

‘Mag ik een keertje grabbelen?’

‘Pech, hij is leeg. Al mijn knickers zijn op. Is het feest al bijna voorbij? Ik wil ook nog wat doen.’

‘Je had allang weg gekund. Laat je rommel staan dan gaan we naar Falak. Misschien mogen wij in de skelter.’

Het is erg druk bij Falak.

Er staan nog tientallen kinderen te wachten totdat zij mogen racen.

‘Wil jij in de rij?’ vraagt Rachel.

‘Die is mij echt te lang! Laten we kijken wat er zoal te doen is. We gaan naar het schoolplein.’

Rachel knikt.

Als zij op het schoolplein komen is het daar net zo gezellig en druk als op het grote plein.

Daar krijgen zij nog ijs en limonade.

Voordat zij het goed en wel beseffen is het vier uur en wordt er afgefloten.

‘Fuut, fuut!’ Het feest is ten einde! Allemaal opruimen!’

‘Jammer,’ klaagt Naomi: ‘het was zo gezellig!’

Opruimen is geen hobby van mij!’

Als zij op de plaats van de circustent aankomt is die allang afgebroken en liggen haar spullen keurig bij elkaar.

Mama en papa staan ernaast, samen met Roy en Mosy.

Mama zegt: ‘ik dacht al, waar blijf je! Ik wilde je even zeggen dat je vanavond naar het journaal moet kijken. Jullie waren geweldig kindertjes! Trouwens dit hele feest is geslaagd er is een heleboel geld opgehaald!’

‘Kom ik op tv? Echt waar?’ Naomi bloost.

'Ik neem aan dat jullie school goed in de belangstelling staat er is een halve dag gefilmd.'
Mama lacht.

'Een halve dag? Zolang? Komt mijn circusnummer op tv?'

'Ik denk niet helemaal, maar stukjes daarvan. Wij zullen het vanavond wel zien.'

Diezelfde avond worden in het R T L - journaal alle nieuwe huizen getoond en de Dominee van den Boschschool.



Alle kraampjes zijn te zien maar het hoogtepunt is de circustent.

Het filmpje wordt afgesloten door de directeur. Hij vertelt dat er dankzij de grote inzet van de kinderen nieuwe computers en nieuwe boeken gekocht kunnen worden.

Hij vraagt aan de verslaggever:

'ik wil nog even wat tegen Naomi zeggen, mag dat?'

'Toe maar!' zegt een stem.

'Dat schoolreisje was een goed idee, als wij geld over hebben gaan wij ergens naartoe.'

'Hi, hi,' lacht Naomi trots: 'het was leuk hè?'

De mensen vonden het mooi. Er waren wel heel veel mensen hè mam?'

'Ja honderden!' lacht mama: 'goed gedaan hoor Mosy!' zij geeft haar hond een aai.

'jij komt ook nog in het jeugdjournaal!'

Dan kijkt ze naar Naomi: 'hi, hi, ik wil ook wel een nieuwe computer!'

Zij geeft papa een knipoog.
Naomi is meteen weer enthousiast.
'Nou Mosy wil best, hè Mosy? En jij ook hè Roy?'
'Nee mallerd, dat meen ik niet, het was maar een
grapje.' giechelt mama.

EINDE.