

# Hoe Diamantje lelijk werd.



**PetraLouise Muris**

## “HOE DIAMANTJE LELIJK WERD.”

Geschreven en geïllustreerd  
door PetraLouise Muris voor kinderen rond 8 jaar.

Waarom ergens lid worden of betalen?

Alle geschreven kinderboeken van bovenstaande  
auteur zijn zonder reclame of gebedel voor goede  
doelen of stichtingen gratis voor eigen gebruik te  
downloaden of te printen van [kinderboek-online.nl](http://kinderboek-online.nl)  
Deze kindvriendelijke site is voorzien van kindveilige  
keurmerken.



wereldwijd geregistreerd.

Bladzijde

Hoofdstuk

3	1 Een verdrietig prinsesje.
6	2 Niemand is aardig.
9	3 De kikker op de hand - spiegel
14	4 Diamantje verandert.
17	5 Alles moet anders.

# HOOFDSTUK 1

## EEN VERDRIETIG PRINSESJE.

Bijna 200 jaar geleden bestond er een land dat Koud Kikkerland heette.

In dat land woonden mensen die koud en kil waren. Iedereen had de grootste moeite een aardig woordje te zeggen.

Elkaar helpen deden zij niet.

Het land werd bestuurd door een hatelijke koning en een harteloze koningin.

Iedereen in dat land deed zijn werk en dat was dat.

In Koud Kikkerland was plezier verboden.

Iedereen mopperde, klaagde of maakte ruzie.

Nee, het was geen fijn land om in te wonen.

Maar vandaag is er een prinsesje geboren.



Er hangen geen vlaggen uit in Koud Kikkerland.

Er zijn ook geen feesten.

Wel mogen de burgers beslissen welke naam het kindje krijgt.

Zij mogen kiezen uit Topaasje, Robijntje of Diamantje.

De meeste mensen kiezen de derde naam.

Het wordt dus Diamantje.

Hoewel Diamantje goed wordt verzorgd,  
wil niemand haar knuffelen.  
Zelfs haar moeder niet.  
Haar moeder houdt niet van kinderen dus wil zij  
haar baby ook niet vasthouden.  
Dat is trouwens verboden in Koud Kikkerland.  
Niemand mag zijn kinderen vertroetelen.  
Geen enkel kindje krijgt een kusje.

Alle kindertjes hebben die kusjes heel hard nodig.  
Maar omdat het verboden is, wil niemand de  
kinderen vertroetelen of op schoot nemen.  
Daarom voelen die kindertjes zich heel verdrietig  
en alleen. Zij huilen veel.  
Zij mogen nergens mee spelen, daarom vervelen  
zij zich.  
En als zij ouder worden, worden het hele  
vervelende kinderen.  
Kinderen die elkaar pesten en elkaar pijn doen.  
Geen enkel kind wordt lief of aardig.  
Zij zijn allemaal koud en hard.  
Zij voelen helemaal geen liefde in hun hartje.  
Prinses Diamantje is na twee jaar ook zo een kind.

Als zij iets aan haar vader vraagt, vraagt hij wat zij  
komt doen en haar moeder stuurt haar altijd weg.

Prinses Diamantje voelt zich heel somber.  
Toch is zij het rijkste kind in het land.  
Zij is het allermooiste kindje van Koud Kikkerland.



Haar haren  
zijn het  
mooist  
gekap.  
Zij heeft de  
mooiste  
jurken.  
Zij ziet er  
beeldig uit.  
Maar wat  
heeft dat voor  
een zin als  
niemand naar  
haar omkijkt?

Diamantje is  
nog steeds  
een heel klein  
beetje lief.

Toch slaat zij iedereen en is vaak huilerig.  
Zij verveelt zich mateloos want speelgoed bestaat  
niet in Koud Kikkerland.

## HOOFDSTUK 2 NIEMAND IS AARDIG.

Als Diamantje voor de allereerste keer naar school gaat, moet zij de hele dag op een stoeltje zitten. Zij verveelt zich, zij mag niet spelen. Er zijn geen blokken en geen poppen, geen puzzels en geen knutselspullen. Er is niets, daarom frutselt Diamantje aan haar prachtige jurkje.

Zij leert op school tellen en alle kleuren. Zij leert haar naam schrijven en de cijfers schrijven. Maar meer is er niet te doen op school. De juf vertelt geen verhalen want er zijn geen boeken. Zij vraagt ook niet aan de kinderen of zij een leuke dag hadden. De juf heeft alleen een grote mond, zij schreeuwt altijd. Dat doet iedereen.

Intussen hebben de kinderen het druk elkaar te schoppen en te slaan. Zij knijpen en krabbelen en zeggen lelijke woorden. De juf vindt dat gewoon, zij doet het ook. Iedereen doet dat in Koud Kikkerland. Zelfs de groten, dat is gewoon.

Op de dag dat Diamantje al 7 jaar is, kijkt zij in haar spiegeltje.

Zij ontdekt dat zij lelijk wordt.

Het prinsesje ontdekt dat zij wratjes krijgt.



Zij krijgt ook een rare neus.  
Het lijkt net of die anders is.

Dat is niet zo vreemd want  
in Koud Kikkerland is  
iedereen lelijk.  
Dat komt omdat alle mensen  
slecht zijn.  
Niemand is aardig.

Hoe vaak zij ook in haar  
spiegeltje kijkt, verandert er  
niets. Behalve dat zij lelijk is.  
Zij vraagt poedertjes en  
zalfjes.

Zij smeert haar hele gezichtje vol.

Zij weet niet dat telkens, als zij slaat,  
schopt of knijpt er een wratje bij komt.

Zij ziet ook nog niet dat haar neus dan groeit.

De kinderen van haar school zien het wel.

Zij plagen de prinses meer en meer.

De prinses rent iedereen achterna, zij bijt gemeen  
en trekt aan hun haren.



De anderen meppen meteen terug.  
Daarom komen er nog meer lelijke wratjes en  
groeit haar neus stukje bij beetje.



Als Diamantje  
ouder is, word  
zij steeds  
verdrietiger als  
zij in de  
spiegel kijkt.  
Maar de  
koning vindt  
het juist fijn dat  
zijn dochter al  
zo groot en  
lelijk is.  
Want later,  
als zij koningin  
is, zal zij net  
zo lelijk zijn en  
gemeen doen  
als hij.

In Koud Kikkerland moet een strenge koningin  
gaan regeren.  
Dan luisteren de burgers meteen.  
Dan durft niemand te protesteren.



### HOOFDSTUK 3 DE KIKKER OP DE HANDSPIEGEL.

Diamantje is vandaag 18 jaar geworden.  
Haar vader zoekt een man voor haar.  
Diamantje zal geen echte prins krijgen maar een man uit het volk.  
Haar vader wil geen prins uit een ander land want die zijn lief en week.  
Hij wil iemand voor haar vinden die bij haar past.  
Iemand die net zo gemeen is als zij.  
Hij kiest een man met de langste neus en de meeste wratten, dat zal hem moeten zijn.  
Die man zal de prins van Koud Kikkerland worden.

Prinses Diamantje houdt niet van lelijke mannen.  
Zij is boos, zij wil iemand die knapper is.  
Al weet zij niet wie dat zal kunnen zijn.  
Zou er iemand in Koud Kikkerland rondlopen die knap is?

Zoals iedere dag kijkt zij in haar spiegel.  
Zij wordt er niet mooier op.  
Nijdig gooit zij haar spiegel onder het raam op de vloer.

“Waarom ben ik geen zwaan die worden mooi!”  
huilt zij. “Ik wil niet lelijk zijn.”

Terwijl zij zo zit te treuren ziet zij iets vreemds in haar ooghoek.

Geschrokken kijkt zij naar de plek waar zij daarnet iets zag bewegen.

Een vies groen en glibberig beestje springt van het raamkozijn.

Diamantje denkt dat het beest haar wil bijten, zij gilt.

Doch het beest stort zich op de spiegel en glijdt daarover uit.



Diamantje die daarnet nog geschrokken was, schatert het uit.

Zij moet zo hard lachen dat zij ervan moet huilen. Zij krijgt zelfs pijn in haar buik van het lachen.

Dan komt zij op een idee.

Dat beestje zal voortaan haar vriendje zijn.

Dan heeft zij een diertje om mee te spelen.

En zo gebeurt het ook.

Diamantje vangt mugjes en vliegjes voor haar huisdiertje.

Zij verwent het iedere dag met vers slootwater.

Omdat er in Koud Kikkerland niets leuks te doen is, speelt zij vaak met haar diertje.



Het diertje springt dan op haar lange neus en er weer vanaf. Diamantje wordt vrolijk van het diertje. Zij wil hem nooit meer missen.

Zij heeft helemaal niet door dat haar wratjes 1 voor 1 verdwijnen.

Totdat de nare bediendes haar vader vertellen waar Diamantje mee bezig is. Haar vader komt onverwachts haar kamer binnen en ontdekt het vieze beest.

“Zeg Diamantje, wat doet die vieze slijmerige kikker hier? Geef hier die emmer slotwater, die moet meteen in de gracht worden gegoid.”

Hij grijpt de emmer en stort die leeg in de slotgracht.

Kikkertje is blij, hij hoort in de slotgracht maar de prinses is heel verdrietig.

Zij voelt zich alleen en verlaten.

Haar vader weet daar een middeltje op, hij laat de man komen die hij voor haar had uitgekozen.

Maar de prinses zegt niets tegen hem.

Zij kijkt alleen. Zij vindt hem een griezel.

Maar haar vader is blij.

Dit is de juiste man.

Toch maakt haar vader een grote vergissing.

De man die hij had uitgekozen ziet dat Diamantje niet zoveel wratjes heeft.

En haar neus is ook niet al te lang.

Hij vindt Diamantje het mooiste meisje uit het land.

Daarom pakt hij haar hand en geeft er een kusje op.

Hij kijkt helemaal verliefd.

En terwijl hij op haar handje kust verdwijnt er opeens een wrat van zijn neus.

Diamantje ziet het.

Zij lacht erom.

En omdat zij lacht verdwijnt er ook een wrat uit haar gezicht.



De twee hebben zo'n plezier dat zij niet beseffen dat zij langzaam mooi worden.

En dat is nu juist zo gevaarlijk in Koud Kikkerland.

Er staat een fikse straf op.

De bediendes rennen naar de koning om te vertellen dat de twee plezier hebben.

Dat het verboden is in Koud Kikkerland.

Want dat staat in de wet.

Er zit voor de koning niets anders op dan de twee in de gevangenis te smijten.

Arme Diamantje, was zij toch maar niet in Koud Kikkerland geboren!

Nu heeft zij nog meer verdriet.

## HOOFDSTUK 4 DIAMANTJE VERANDERT.

Diamantje is opgesloten.

Niemand kijkt naar haar om, toch heeft zij plezier.

Elke ochtend springt er een kikkertje in haar cel.

Het lijkt hetzelfde kikkertje dat op haar spiegel uitgleed.

Het springt op haar schoot en blijft een tijdje zitten om geaaid te worden.

Diamantje aait voorzichtig met haar vinger het groene diertje.

Het beestje geniet en springt pas weg als zij hem ook een knuffeltje heeft gegeven.

Iedere dag hoopt zij dat zij weer bezoek krijgt van het kleine beestje.

Omdat het een tijd geleden was dat zij in haar spiegel keek, weet zij niet dat zij is veranderd.

In haar cel heeft zij geen spiegel.

Zij weet dus ook niet hoe zij eruitziet.

Haar lange neus is gekrompen tot een klein dopje, een klein wipneusje.

Zij heeft geen enkel wratje meer op haar gezicht.

Zij weet dus ook niet dat zij erg mooi is.

Maar mooi zijn heeft geen nut in Koud Kikkerland want iedereen is lelijk.

En zo lang zij haar cel niet uitmag ziet niemand het.

Het gekke is dat haar vriend ook bezoek krijgt van het kikkertje.



Ook hij aait het beestje, hij wordt daar blij van.  
De toekomstige man van de prinses weet nog niet dat hij geen wrat meer heeft.  
Hij voelt nooit aan zijn neus daarom weet hij niet dat die weer normaal is.  
Ook hij krijgt geen bezoek die dat aan hem kan vertellen.  
Dat heeft ook geen zin want dan zou hij nog meer straf krijgen.

Inmiddels zit Diamantje al vier jaar opgesloten.  
Tussentijds is de koning ziek geworden.  
Heel erg ziek.  
Er is geen kans dat hij zal genezen.  
Omdat de koning voelt dat hij gauw zal sterven.  
laat hij de hoogste ambtenaar bij zich komen.

“Mijn Diamantje,” zegt hij: “zal koningin worden.  
Alleen zij zal de wetten mogen veranderen.”



Hij zucht: “ik heb al een man voor haar uitgekozen. Op het ogenblik zitten zij hier beneden in de kerker. Als ik gezond zou zijn, zouden zij gevangen blijven. Maar nu ligt dat anders.

Zorg dat hun huwelijk snel wordt gesloten en kroon haar zo spoedig mogelijk als Koningin van Koud Kikkerland. Hij zal haar prins zijn.

Haar moeder zal weer prinses zijn vanaf het moment dat Diamantje gekroond is.”

“Jawel Sire, ik zal alles in orde maken.

Heeft u verder nog iets nodig?”

“Ik? Poeh, ik ben dat niet gewend!

Wat zei jij nou? Of ik iets nodig had?

Dat klinkt als, hum, dat jij per ongeluk aardig voor mij bent! Dat mag niet hier.

Toch klinkt het eigenlijk wel goed.

Nee, ik heb niemand nodig.

En als ik roep komt er wel iemand.

Ga meteen aan het werk!”

De hoge ambtenaar knikt beleefd en stapt snel de zaal uit.

De koning sterft heel alleen.

Niemand vindt het nodig om bij hem te zijn, ook Diamantje niet. Zij heeft geen tijd, zij wordt weldra koningin. Er is nog veel te doen.

Toch komt er geen feest en er zal niemand juichen.

Dat mag niet in Koud Kikkerland.

## HOOFDSTUK 5 ALLES MOET ANDERS.

Hoewel Diamantje is veranderd is zij niet blij om in Koud Kikkerland te leven.

Zij mag dan nu wel koningin zijn maar niemand is aardig in haar land.

Daarom bestudeert zij de wetboeken.

Zij wil haar volk veranderen.

Dat kan alleen maar als de wet verandert.

Nu mag niemand plezier hebben.

Binnen de kortste keren brengt zij veranderingen aan.

Er komt speelgoed en er komen speeltuinen en zwembaden, bioscopen en concert - gebouwen.

Er mag gesport worden.

De scholen krijgen speelgoed, boeken en muziek - instrumenten en alle kinderen krijgen expressie - vakken.

Nu mag er eindelijk worden gedanst, gezongen en kan er toneel worden gespeeld.

De koningin vindt dat de mensen daar maar aan moeten wennen.

In haar eerste toespraak zegt zij:

“Vanaf vandaag mag iedereen zijn of haar kindje vertroetelen. Kusjes zijn nodig, dat heet liefde.

Baby's hebben dat nodig en oudere kinderen ook.  
En zij mogen spelen, er komt speelgoed.  
Iedereen mag vreugde ervaren.”

De ouderen vinden het maar gek dat alles opeens moet veranderen.

Toch moet dat wel want dat staat in de wet.

Eerst veranderen zij voorzichtig omdat zij bang zijn, dan openlijk.

Heel langzaam went het volk eraan dat zij leuke dingen mogen doen in hun vrije tijd.

Zij zijn vrij en niemand wordt gestraft.

Het is zelfs goed voor het land.

Iedereen wordt eindelijk gelukkig, vooral de kinderen.

Die vervelen zich niet langer, zij mogen elke dag lachen en plezier hebben, behalve onder de les.

Dan, na een tijdje wordt er een prinsje geboren in het paleis.

Tot diep in het land hangen er vlaggen uit.

Nu er gefeest mag worden zijn er kermissen in heel Koud Kikkerland.

De prins en de koningin zijn heel gelukkig.

Het volk van Koud Kikkerland is na een lange tijd afzien ook gelukkig, dankzij koningin Diamantje.



O ja dat is waar ook, niemand heeft nog wratten of een lange neus.

Op een enkeling na die geen moeite doet zijn hart te laten spreken.

**EINDE.**